

Методические рекомендации

Коченова Марина Юрьевна, методист

Современное учебное занятие в системе дополнительного образования детей

Настоящие рекомендации являются профессиональным ориентиром для педагогических работников, планирующих прохождение аттестации с целью подтверждения соответствия занимаемой должности, а также для педагогов, желающих обобщить свой опыт работы в виде подготовки методической разработки.

При проведении занятия каждый педагог должен иметь план занятия: опытный - краткий (сжатый), начинающий – более развернутый. Наличие подробных планов-конспектов также необходимо в случаях, если педагогом проводится открытое занятие.

1. Указывается полное наименование образовательного учреждения.

2. Фамилия, имя, отчество, должность педагога.

3. Название объединения. Можно указать направленность.

4. Тема. Тема занятия берется из календарно-тематического плана. В её формулировке должен быть отражен конкретный материал из содержания образовательной программы. Зачастую, в качестве темы занятия педагогами используются неконкретные или некорректные фразы типа «Веселый гномик», и т.п. Такие фразы могут быть использованы только в контексте, например: «Развитие навыка изображения фигуры человека в процессе рисования «Веселого гномика».

5. Тип занятия.

- * Занятие изучения нового материала.
- * Занятие формирования умений и навыков.
- * Занятие закрепления и развития знаний, умений, навыков.
- * Занятие повторение.
- * Занятие применения знаний, умений, навыков.
- * Комбинированное занятие.
- * Контрольное занятие.

6. Цель. Цель занятия должна соответствовать его теме, а также направленности образовательной программы. Так, если взять для примера вышеуказанные темы учебных занятий, то цели могут

звучать следующим образом: «Создать условия для формирования основных навыков изображения...».

7. Задачи.

Образовательные задачи направлены на общеинтеллектуальное развитие учащихся; формирование и расширение их представлений о достижениях науки, техники и особенностях применяемых технологий.

Можно использовать следующие формулировки:

- дать первоначальные представления о .
- обеспечить усвоение
- продолжить формирование
- закрепить
- обобщить
- расширить следующие специальные производственные представления
- углубить следующие общетрудовые знания

Развивающие задачи предполагают формирование у учащихся профессиональных умений и навыков. Развитие мышления, воображения, фантазии, речи, сенсорной и двигательной сфер.

Формулировки:

- сформировать у учащихся умение (определять объекты сравнения, выделять основные признаки и параметры сравнения; соотносить, сопоставлять, противопоставлять; устанавливать сходство и различие; выделять главное, анализировать, делать выводы, принимать самостоятельное решение, применять имеющиеся знания на практике и т.д.);
- развивать у учащихся (глазомер, ориентировку в пространстве и во времени, точность и тонкость различения цвета, света и тени, формы, звуков, оттенков речи и т.д.);
- овладение моторикой мелких мышц, умение управлять своими двигательными действиями, развивать двигательную сноровку, соразмерность движений и т.п.;
- развивать у учащихся профессиональные интересы по...;
- подготовить учащихся к сознательному выбору профессии;
- содействовать развитию у учащихся необходимых личностных качеств (воли, бережливости, аккуратности, целеустремленности, самоконтроля).

Воспитательные задачи призваны сформировать у учащихся нравственные личностные качества, формировать восприимчивость к новому, прививать любовь к окружающему миру и отношение к вопросам экологии.

Формулировки:

- совершенствовать (экономическое, экологическое, нравственное, технологическое восприятие окружающего мира и т.п.);
- формировать у учащихся нравственные личностные качества (товарищество, доброту, деликатность, вежливость, скромность, дисциплинированность, ответственность, честность, гуманность; гордость и скромность, требовательность к себе, чувство собственного достоинства, аккуратность, добросовестность; чувство долга, трудолюбие, радость сопереживания успехам товарищей; бережное отношение к имуществу ДТ и учебным пособиям, максимальную работоспособность на занятии, усердие, собранность и т.п.);
- сформировать (продолжить формирование) взглядов, убеждений на жизненную позицию, осознанную потребность к труду, творческого начала ребенка, понимание значения мобильности профессиональных знаний.
- прививать (активную жизненную позицию, чувство ответственности, дисциплинированности и критического отношения к современным технологиям и т.п.).

Формируемые результаты:

- ❖ Предметные
- ❖ Личностные,
- ❖ Метапредметные.

8. Оборудование (дидактические средства) (Приложение 1)

В классификации дидактических средств чаще всего присутствуют следующие **виды**:

- модели (виртуальные, математические, физические и т.д.);
- структурные схемы и алгоритмы;
- изделия (материалные модели, демонстрационные изделия);
- проблемные задания (создаваемые и разрешаемые задачи);
- средства интерактивного обучения, в т.ч. учебно-лабораторное оборудование (орудия и средства учебного труда);
- пособия (натуральные, изобразительные, знаковые и т.д.);
- тренажеры (функций, ситуаций, операций и т.д.);
- технические средства обучения: ТСО, собственно носители информации и др.

9. Методы.

10.Краткая аннотация. В этом пункте целесообразно кратко (не более 2-3 абзацев) рассказать об образовательной программе, месте данного занятия в ней, контингенте воспитанников. Указать, кому может быть полезна ваша методическая разработка (в данном случае конспект занятия). Нужна ли предварительная подготовка к занятию, если да, то какая и т.п.

11.Ход занятия.

Единых требований к описанию хода занятия не существует, главное расписать подробно каждый этап:

- содержание деятельности педагога, детей на каждом этапе занятия;
- мотивация деятельности детей на каждом этапе занятия;
- приемы диагностика знаний и умений детей, развивающихся в ходе занятия;
- приемы управления вниманием, активизация детей;
- возможные затруднения детей и необходимые действия педагога для их ликвидации.

Количество этапов учебного занятия зависит от его типа и места в образовательном процессе, а также, выбранный педагогом, формы проведения. В современной педагогике выделяют следующие возможные этапы учебного занятия:

- организационный этап,
- этап всесторонней проверки домашнего задания,
- этап проверки ЗУН,
- этап подготовки учащихся к активному и сознательному усвоению нового материала,
- этап усвоения новых знаний,
- этап проверки усвоения новых знаний,
- этап закрепления нового материала,
- этап информирования учащихся о домашнем задании,
- подведение итогов занятия.

Этап занятия	Дидактические задачи этапа	Содержание этапа	Показатели выполнения дидактической задачи (планируемый результат)
Организационный этап	- подготовить учащихся к работе; - определить цели и задачи занятия.	- взаимные приветствия педагога и учащихся; - фиксация отсутствующих; - проверка внешнего состояния кабинета; - проверка подготовленности учащихся к занятию; - организация внимания и внутренней готовности.	- кратковременность организационного момента; - полная готовность группы к работе; - быстрое включение учащихся в деловой ритм; - организация внимания всех учащихся.

Этап всесторонней проверки домашнего задания	<ul style="list-style-type: none"> - установить правильность и осознанность выполнения всеми учащимися домашнего задания; - устраниТЬ обнаруженные пробелы в знаниях. 	<ul style="list-style-type: none"> - выяснить степень усвоения заданного на дом материала; - определить типичные недостатки в знаниях и их причины; - ликвидировать обнаруженные недочеты. 	<ul style="list-style-type: none"> - возможность педагога за короткий промежуток времени (5-7 минут) определить уровень знаний у большинства учащихся и выявить типичные ошибки; - способность в ходе проверки домашнего задания актуализировать и скорректировать опорные понятия; - возможность ликвидировать причины обнаруженных недостатков; - высокая степень выявления качества знания материала, полученного учащимися на дом.
Этап проверки ЗУН	<ul style="list-style-type: none"> - глубоко и всесторонне проверить знания учащихся; - выявив причины обнаруженных пробелов в знаниях и умениях, стимулировать опрашиваемых и всю группу к овладению рациональными приемами учения и самообразования. 	<ul style="list-style-type: none"> - проверка объема и качества усвоения материала; - характера мышления учащихся; - степени сформированности общеучебных умений и навыков; - комментирование отчетов учащихся; - оценка ЗУН. 	<ul style="list-style-type: none"> - проверка педагогом не только объема и правильности знаний, но и их глубины, осознанности, гибкости и оперативности, умения использовать на практике; - рецензирование ответов обучающихся, направленное на выяснение положительных и отрицательных сторон в их ЗУН и указание того, что необходимо сделать для усовершенствования приемов самостоятельной работы; - активная деятельность всей группы в ходе проверки знаний отдельных учащихся.
Этап подготовки	<ul style="list-style-type: none"> - организовать и направить к 	<ul style="list-style-type: none"> - сообщение цели, темы и задач изучения 	<ul style="list-style-type: none"> - активность познавательной

учащихся к активному и сознательному усвоению нового материала	цели познавательную деятельность учащихся	нового материала; - показ его практической значимости; - постановка перед учащимися учебной проблемы.	деятельности учащихся на последующих этапах; - эффективность восприятия и осмысливания нового материала; - понимание учащимися практической значимости изучаемого материала (выясняется на последующих этапах занятия).
Этап усвоения новых знаний	- дать учащимся конкретное представление об изучаемых фактах, явлениях, основной идее изучаемого вопроса, правилах, принципах, законах; - добиться от обучающихся восприятия, осознания, первичного обобщения и систематизации новых знаний, усвоения способов, путей, средств, которые привели к данному обобщению; - на основе приобретаемых знаний вырабатывать соответствующие ЗУН.	- организация внимания; - сообщение педагогом нового материала; - обеспечение восприятия, осознания, систематизации и обобщения этого материала учащимися.	- правильность ответов и действий в процессе беседы; - качество выполнения практической работы на последующих этапах обучения.
Этап	- установить,	- проверка педагогом	- устранение пробелов в

проверки усвоения новых знаний	усвоили или нет учащиеся связь между фактами, содержание новых понятий, закономерности; - устраниТЬ обнаруженные пробелы.	глубины понимания учащимися учебного материала, внутренних закономерностей и связей сущности новых понятий.	понимании учащимися нового материала; - осознание нового материала большинством учащихся группы.
Этап закрепления нового материала	- закрепить у учащихся те знания и умения, которые необходимы для самостоятельной работы по этому материалу.	- закрепление полученных знаний и умений; - закрепление методики изучения нового материала; - закрепление методики предстоящего ответа учащегося при очередной проверке знаний.	- умение учащихся соотносить между собой факты, понятия, правила и идеи; - умение воспроизводить основные идеи нового материала; - умение выделить существенные признаки ведущих понятий, конкретизировать их; - активность учащихся.
Этап информирования учащихся о домашнем задании	- сообщить учащимся о домашнем задании, разъяснить методику его выполнения и подвести итоги работы. - сообщить сведения о предстоящем занятии, о том, что необходимо подготовить.	- информирование о домашнем задании; - инструктаж по его выполнению; - проверка понимания учащимися содержания работы и способов ее выполнения. - информирование учащихся о требуемом оборудовании на предстоящем занятии.	- правильное выполнение домашнего задания всеми учащимися. - подготовленность учащихся к следующему занятию.
Подведение итогов занятия	- проанализировать занятие; - дать оценку успешности достижения цели; - наметить	- самооценка и оценка работы группы и отдельных учащихся; - аргументация поощрения; - замечания по занятию; - предложения о	- осознание учащимися значимости полученных результатов и готовность использовать их для достижения учебных целей.

	перспективы на будущее.	возможных изменениях на последующих занятиях.	
--	-------------------------	---	--

Компетенции педагога, которые он должен продемонстрировать:

- * В области постановки целей и задач педагогической деятельности;
- * В области мотивирования учащихся;
- * В области информационной основы педагогической деятельности (знание предмета, умение его преподнести, владение современными методами и технологиями);
- * В области разработки программ и принятия педагогической деятельности (конспект занятия составлен с учетом преемственности материала в рамках программы, умеет внести изменения в существующие дидактические и методические материалы или разрабатывает их самостоятельно, умение организовать самостоятельную деятельность учащихся);
- * В области организации учебной деятельности, диагностическая компетентность (методы организации индивидуальной и совместной деятельности учащихся, умение выстроить сотрудничество с детьми, умение организовать учащихся для поиска дополнительной информации, умеет определить ожидаемые результаты занятия, точно формулирует критерии оценивания, обучает детей навыкам самооценки).

Педагогом продумывается логика построения занятия (взаимосвязь и завершенность всех частей занятия с подведением итогов каждой части по практическому и теоретическому материалу), определяется объем образовательного компонента учебного материала.

На первоначальном этапе занятия педагог должен создать благоприятный морально-психологический климат, настроить детей на сотворчество и содружество в процессе познавательной деятельности.

Лучшим способом закрепления теоретического материала служит этап его практического использования в ходе выполнения творческой работы или проведения игровых моментов.

В ходе подведения итогов занятия педагог анализирует деятельность детей или направляет их на самооценку, дает советы и рекомендации по применению изученного материала. На этом этапе оценивается общая работа группы.

Педагог должен мобилизовать учащихся на оценку самого занятия, что даст возможность оценить правильность выбора форм и методов работы с детьми, определить наиболее перспективные пути на будущее.

Важное место в ходе занятия имеет динамическая пауза или этап релаксации, в случае, если деятельность коллектива предполагает физическую работу (хореографический, спортивный коллектив), педагог сам определяет место и время физкультурной паузы, обосновывая свой выбор спецификой деятельности коллектива в целом и учебной деятельности детей на данном занятии в частности.

Так, в коллективах изобразительного и декоративно-прикладного творчества в течение двух- или трехчасового занятия дети заняты «сидячей» работой, напрягают зрение. С целью сохранения здоровья детей руководителю такого коллектива необходимо проводить целый комплекс мероприятий по повышению двигательной активности (например, пальчиковую гимнастику и общую ритмическую зарядку), а так же упражнения для глаз. Проведение релаксационных пауз повышает активность детей, увеличивает их физические ресурсы, помогает преодолеть усталость и способствует созданию здоровьесберегающей среды на занятии.

Педагог дополнительного образования обязан выполнять все государственные санитарно-гигиенические нормы, временной режим занятия для различных возрастных категорий детей, применять в своей деятельности приемы здоровьесберегающих технологий.

Грамотно выстроенный план занятия, описание основных моментов каждого этапа, используемых методов обучения и контроля, придаст даже опытному педагогу ещё большую уверенность в своих силах, и будет способствовать достаточно высокой результативности образовательного процесса в целом.

Каждый педагог, организуя и проводя учебные занятия, должен помнить, чем конкретнее и продуманнее будет план занятия, тем больше вероятность достижения поставленных целей. А значит, педагог, помогает совершенствоваться воспитаннику, повышает его самооценку, развивает его творческие способности, а может быть и его профессиональные навыки.

Литература

1. Технология составления календарно-тематического плана (*Методические рекомендации*). Автор: Савельева Ольга Владимировна, заведующая методическим отделом МОУ ДОД «Центр развития творчества детей и юношества», Киселевск 2009.
2. Современный урок. Рыба-диск. Информационный центр «МЦФЭР Ресурсы образования», г. Москва, 2011 год.